Le GARS de la MARINE
par BUD SAGENDORF
FIOU ! Il fait vraiment chaud !
Le désert est un endroit horrible pour un marin !
Mais j'aime ça !
On dirait un immense océan désydraté !
Le ranch de ton frère est beau, mais c'est affreusement chaud et sec.
Tu devrais venir ici en été !
Regardez ! UN NUAGE !
Bravo !
Oh, chic !
Que fait-il donc ?
Il doit chasser quelque chose ! Il tourne toujours en rond !
© King Features Syndicate, Inc., 1965. World rights reserved.
PLINK
?
?
?
Eh bien, la saison des pluies est finie jusqu'à l'an prochain !
1-2
BUD SAGENDORF

Le GARS de la MARINE
PAR BUD SAGENDORF
SAPERLIPOPETTE! Quel matin merveilleux!
Cet air du désert est un régal, au réveil.
Comme on se sent bien!
SNFF!
C'est comme si je respirais des épinards!
SNIFF
Le désert est magnifique, hein!
J'ai une bonne idée!
Nous faisons la dînette dehors... Tu manges avec nous?
Il faut que je trouve de l'or, mais amusez-vous bien avec ma soeur.
Tu aimes cet endroit?
C'est joli... On doit être à mille milles de la civilisation!
Les hamburgers sont délicieux, mais il y manque quelque chose.
J'ai la même sensation... Hum! Qu'est-ce donc?
© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.
Ha! Ha!
Je sais ce qui manque à ces hamburgers!
Ajoutons-y du piment, de la laitue et des oignons, je vous prie!
?
?
Chic!
BUD SAGENDORF

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

Le GARS de la MARINE
par Bud Sagendorf
Tu ne te sens pas bien ?
Je pense avoir la folie du désert.
Je rampais dans les rochers et j'ai vu une apparition; quelqu'un qui me parlait
L'apparition contait des blagues comme l'ancien comédien Happy.
?
!
Tu n'es pas inquiet de Happy ?
Oui, sûr. Ce fou de comédien ne devrait pas errer ainsi sous ce soleil ardent.
Le soleil est mauvais pour la tête Happy peut attraper la folie du désert et se mettre à raconter des blagues aux cailloux et aux cactus.
Il faut trouver ce pauvre type avant que sa cervelle ne soit brûlée.
Nous avons cherché des heures !
Il faut continuer, Olive.
BLA-BLA-BLA-
Chut ! Entends-tu ?
Oh, par Jupiter !
Il l'a ! Il a attrapé la folie du désert !
BLA-BLA-BLA...
?
?
?
Ecoutez ça : Mon docteur dit que je ne sais pas jouer au golf. Lui non plus ne sait pas jouer !
Ecoutez ça : Un oignon chaque jour tient tout le monde loin de vous !
Ecoutez ça : Un iceberg est une vague permanente !
?
HEIN ?
Bud Sagendorf
1-23
© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

Je vais faire une promenade dans le désert avec Popeye.
Attention aux serpents, aux scorpions et autres monstres !
Et restez loin des vallons à sec . . . Un orage de montagne pourrait vous y noyer !
Ne cueillez pas de cactus vénéneux, et surveillez bien les volcans !
?
. . . et amusez-vous bien !
?
?
?
Il me faut me reposer . . . nous marchons depuis des milles.
D'accord, Olive !
PAR JUPITER !
Quel est l'idiot . . .
FLUTE !
A cinq milles de là, sur une montagne déserte . . .
Hé, vous autres ! Il faut vite changer de place !
?
?
Vous n'avez pas vu la cible sur ce rocher ?
?
?
MAINTENANT, ELOIGNEZ-VOUS D'ENVIRON QUINZE PIEDS . . . et VITE !
?
?
THUD
La prochaine fois, regardez donc où vous vous assoyez !
?
?
1-30
© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

Le GARS de la MARINE
Ta cour est sûrement très vaste.
Une couple de millions d'acres!
Et tu es chanceux que tout soit en sable du désert.
Hein?
Si c'était du gazon, tu aurais à le tondre!
!
N'est-il pas dangereux d'habiter tout près d'une zone d'essai de missiles?
Ce n'est pas trop mal!
DANGER
ZONE D'ESSAI DE MISSILES
Les gars du poste m'avertissent toujours du lancement d'une nouvelle fusée.
Bravo!
Dans trois minutes? D'accord. Merci d'avoir appelé!
?
Ils vont lancer une fusée dans peu de temps!
Fiou! C'est dangereux?
Ne t'inquiète pas. Mais reste là et ne te déplace pas... J'ai quelque chose à faire, moi...
?
Tout est en ordre. Nous sommes prêts maintenant!
?
Je tenais à m'assurer que les portes arrière et avant étaient bien ouvertes!
© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.
2-6
Bud Sagendorf

Ce désert doit être la plus grande chose du monde.
Des milles et des milles de rien !
Ça pousse les gens comme moi à se croire bien insignifiants !
Je me sens comme une puce sur un éléphant.
Tu dois t'ennuyer dans cet immense espace plein de rien !
Je ne m'ennuierai pas longtemps ici.
?
Avec l'explosion de la population, ce désert sera un jour couvert de millions de maisons.
Cette contrée sera celle des affaires d'or.
Des affaires d'or ?
Mince alors !
Il faut me hâter.
Que faisais-tu donc ?
Je me suis lancé en affaires.
Viens au dehors et je te montrerai comment je vais faire des affaires d'or.
?
?
?
!
C'est celui qui commence tôt qui réussit !
PARKING 25¢
2-13 © King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.
BUD SAGENDORF

Le GARS de la MARINE
Je croyais avoir vu une femme par ici.
Oh, ce doit être ma soeur Olive.
Sait-elle tirer une charrue ?
Peut-elle écorcher un buffle ?
Peut-elle creuser un puits ?
Sait-elle installer une clôture ?
?
Si tu peux prouver qu'elle sait bricoler, je pourrais l'épouser.
!
Et qui est ce marin à l'air si drôle ?
Le cavalier de ma soeur... Il est en visite chez moi
Tu veux te battre ?
HEIN !
Veux-tu te battre?
Qu'a-t-il de travers ?
Il a besoin de se montrer fort devant chaque étranger.
Tu veux te battre ?
Je suis un marin qui aime la paix. Je ne me bats que si c'est nécessaire.
VEUX-TU TE BATTRE ?
Cesse de m'ennuyer !
Tu veux te battre ?
J'AI DIT QUE JE NE VOULAIS PAS ME BATTRE !
POW
Mais...?
Tu te trompes, Olive. UN coup de poing, ce n'est pas un combat !
!
Pourquoi ne veut-il pas se battre ?
Ce n'est même pas une bonne chicane !
© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.
2-20
BUD SAGENDORF

?
Flûte ! Popeye encore dans la construtcion !
BAM
POW !
Fiou ! Tu me fabriques une belle voiture !
Ce n'est pas une voiture !
Mais c'est un bateau à voile !
Je m'ennuie de ma carrière de marin, alors j'ai bâti ce voilier.
Le vent du désert est bon, pourquoi le perdre ?
N'est-ce pas merveilleux ?
Ha ! Ha ! Aucune différence entre ce sport et celui de l'océan !
?
!
2-27
Il y a UNE petite différence !
SUR LA MER, IL N'Y A PAS DE TELLES FALAISES !
© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

Le GARS de la MARINE
par Bud Sagendorf
Et comment aimes-tu le désert?
C'est très vaste.
Aux yeux d'un petit garçon comme toi, ça doit te sembler une bien grande cour.
Nous sommes chanceux de ne pas avoir de chien.
Pense à ce que ça couterait pour construire une clôture pour que le chien ne se perde pas.
Ce que j'aime dans le désert, c'est qu'on peut lancer des cailloux sans danger de briser des vitres.
Oui, on peut en lancer à son goût ici, des cailloux.
Si tu en lançais un, Popeye?
D'accord. Trouves-en un beau gros.
En voici un!
Je vais frapper cette montagne, là-bas.
Donne-moi le caillou.
Allons-y!
?
?
© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.
Regarde-le bien aller, Chéri... Il fera bien un mille!
3-13
Que diable?... Où est-il si vite passé?
?
C'est ça la difficulté d'élever des enfants. Vous essayez de jouer avec eux, et ils se lassent tout de suite et s'en vont.
Bud Sagendorf

Le Gars de la Marine
par Bud Sagendorf
Le désert présente sûrement des rochers bien étranges.
Oui, ils ont l'air comique.
Ha ! Regarde celui-ci qui a l'air d'un coq !
Ho ! Mince ! Regarde cette autre curiosité.
Tu n'es pas très drôle !
Ouf !
As-tu dit à Ricin que nous allions en promenade ?
Oui.
UN SCORPION !
A l'aide !
Au secours !
?
Ce n'est qu'une petite branche.
Nous sommes égarés !
Du calme, Olive. Nous ne sommes qu'à un mille de la maison.
DE L'EAU ! IL ME FAUT DE L'EAU !
Mais tu as bu il y a deux minutes.
© King Features Syndicate, 1966. World rights reserved.
Cette chaleur ! AU SECOURS ! Le soleil est en train de me brûler.
Entendu ! Nous retournons.
Tu as fait une belle promenade, soeurette ?
Oh, c'était merveilleux. Le désert est vraiment une beauté !
?
?
?
?
Bud Sagendorf 3-20

Le GARS de la MARINE
par BUD SAGENDORF
Tu crois que Ventru a découvert de l'or ?
Mais de quoi parles-tu ?
Chaque jour il disparaît durant plusieurs heures.
Il doit secrètement travailler dans une mine d'or.
Tu ne connais pas Ventru !
HA! HA!
Mais à prendre un somme !
?
?
Diable ? Mais où Ventru va-t-il ainsi ?
?
C'est fort ! Le voilà qui marche en dormant !
?
Pauvre lui, il ne sait pas où il va.
Il pourrait s'égarer et se blesser.
Ce n'est pas recommandé d'éveiller un somnambule. Alors je vais le suivre et le protéger.
Il marche depuis des heures... S'il s'éveillait maintenant, il se sentirait perdu comme un mouton.
Je veux des cornichons, de la laitue et des oignons avec les deux.
?
?
CASSE-CROUTE
Dernier restaurant avant le désert
© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.
3-27

Le GARS de la MARINE
par Bud Sagendorf
Comment aimes-tu le désert?
C'est beau mais affreusement sec et chaud.
C'est un endroit merveilleux pour un bambin qui aime à jouer.
C'est vrai. Il y a toujours quelque chose à faire dans le désert.
Aujourd'hui, je vais à la pêche.
?
?
?
Tu as vu Chéri?
Il est allé pêcher.
Pêcher? Tu dois être dingue. C'est le désert, ici. On ne pêche pas dans les rochers et le sable.
Il a apporté sa canne à pêche.
Ça bat 4 as!
Ah! Il fait semblant de pêcher!
Et ça mord?
Chut! Oui, ça mord.
?
?
JE L'AI!
© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.
FIOU! ET C'EN EST UN FAMEUX DE GROS!
?
?
Bud Sagendorf
Je me sers de hamburgers comme appât!
4-3

Le GARS de la MARINE
Que regardes-tu?
Une fleur.
Où est-elle? Je vais la cueillir pour toi.
J'espérais que tu me ferais une telle offre.
Elle est tout là-haut!
Oh! Il me faut absolument cette fleur.
D'accord, Olive. Je vas la cueillir pour toi.
Quand on aime une femme on doit faire les petites choses qu'elle demande.
Tu es un amour, Popeye.
Les filles sont très romanesques, et il faut coopérer avec elles.
Non! Non! Il y en a une plus belle, plus haut.
Entendu!
OOOPS!
SNAP
© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.
Oh, merci bien!
Maintenant... Voyons si tu aimes le beurre!
?
!
?
Heu! Quel mauvais caractère!
#!! BAH!! *
4-10

Le GARS de la MARINE
PAR BUD SAGENDORF
Quelle belle journée !
Le printemps est beau dans le désert.
OUF!
Je me sens tout drôle.
Je suis étourdi. J'ai mal au coeur. Quelque chose ne va pas.
?
Je suis un grand malade ou un homme en amour.
La voici . . . la femme que j'aime !
Elle est si belle que mon coeur va éclater.
Ce doit être le printemps au désert.
Youpi ! Je suis si amoureux que j'en deviens fou.
Elle m'aime?
CRAC
Elle ne m'aime pas?
YOUPI ! ELLE M'AIME !
© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.
HE, TOI ! CESSE CE JEU ! REGARDE CE QUE TU AS FAIT !
Oh, miséricorde. C'est un policier !
On aura tout vu !
?
Vraiment, je ne savais pas ce que je faisais.
C'est ici un parc national. Détruis vite cette statue. C'est une honte ! Pense donc plutôt à notre réputation internationale !
BUD SAGENDORF
4-17

Le Gars de la Marine
par Bud Sagendorf
Pouf !
Pouf !
Pouf !
Je ne voulais faire qu'une COURTE promenade !
Mais nous n'avons cou… qu'un …-mille, Olive !
Pouf !
Mais c'est un demi-mille en hauteur !
Comme c'est beau ! L'effort en valait la peine.
Nous devons être à des milliers de pieds au-dessus de la vallee.
HAUT LES MAINS !
!
Donnez vos bijoux et votre argent.
! !
HEIN ? BAH ! CE N'EST QUE DE LA PACOTILLE !
! !
C'est une insulte !
SPLAT !
Zut ! Oh, bonne mère !
Mais qu'ai-je fait ?
?
PLOP
J'avais oublié que ce voleur avait pris ma montre !
Elle aurait pu se briser en tombant au sol !
!
?
Bud Sagendorf
4-24
© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

Le GARS de la MARINE
par BUD SAGENDORF
Votre patience est plutôt limitée, madame la propriétaire.
Dehors! Quittez cette chambre immédiatement!
Et ne revenez pas tant que vous ne pourrez payer ce que vous me devez!
TSK! TSK!
Où trouver ces 20 ans de loyer que je lui dois?
CHAMBRES
Ça me semble convenable.
Voici votre clé.
LA-DA DE-DA!
Salut, Popeye!
Avec Mlle Olive, aimerais-tu à venir souper au poisson avec moi, ce soir?
POISSON VIVANT
Chambres
© King Features Syndicate, Inc.

Le GARS de la MARINE
par Bud Sagendorf
Oh! Des fleurs et des bonbons d'un admirateur!
de carte?
?
Bonne mère! Qui devrais-je remercier?
Je serai prudente. Je remercierai Popeye.
Merci pour les fleurs et les bonbons!
?
?
?
Je ne t'ai envoyé ni fleurs ni bonbons. QUI T'A ENVOYE CA?
?
?
Ca peut être Norman, Brutus, Brad, Paul ou Bob.
Tu es sûre qu'il n'y en a pas d'autres?
?
Salut, Brutus. J'ai deux mots à te dire.
?
?
POW
Tiens! Trois du même coup!
Salut, les gars. Nous avons un problème!
?
?
?
SMAK!
!
?
...et tu es le numero 5!
POW!
Il vaut mieux prendre ses précautions qu'avoir des regrets!
Bud Sagendorf
5-8

Le GARS de la MARINE
par Bud Sagendorf
Tu as entendu les prévisions de la météo ?
Je n'ai pas ouvert la radio.
Je me demande quelle journée nous aurons.
Eh bien, ça bat quatre as !
!
Regarde donc par la fenêtre.
?
?
Par les cornes de mon taureau !
Une soucoupe volante !
Allô, Olive. Je viens de voir une soucoupe volante.
Fiou ! J'en vois une aussi.
LES MARTIENS S'EN VIENNENT !
Je dois aviser Popeye de cette invasion spatiale.
Ils sont horribles. Et tous de couleurs différentes
Et ils bougent. Ils vont à 1,000 milles à l'heure.
Il faut appeler l'aviation.
En voici monter un autre.
Chéri ! Ouf ! Il faut que je le sauve !
?
?
?
?
Regarde la belle grosse Tibert !

Se GARS de la MARINE
par BUD SAGENDORF
Voici le coin
Où est Olive ?
Elle a dit : "Rencontre-moi au coin, à 2 heures !"
Et il est 2 heures et 15.
Les femmes doivent avoir des chiffres différents sur leurs montres !
Où peut donc être cette Olive ?
J'attends sur ce coin depuis une heure.
Ça bat 4 as ! Voici venir ce fantôme, Pierre-Barnabé !
Et qui est avec lui ? Fiou ! C'est mon vieil ennemi, Jos le boueur !
Et voici venir aussi Charlot le débardeur... Il me doit encore vingt dollars.
Tenez-vous sur un coin assez longtemps, et vous y rencontrez tout le monde. Oh ! Voici venir l'horrible Harry.
Je vais me hâter.
Pauvre Popeye, il doit être las de m'attendre.
World rights reserved
POPEYE!
EH BIEN ?
Que voulais-tu que je fasse ?... Rester ici des heures à perdre mon temps ?
5-22

Le GARS de la MARINE
par BUD SAGENDORF
Il me faut aller au magasin .. Toi, sors le boyau et arrose le gazon.
ZUT !
Ne rouspète pas. Si l'on veut un beau gazon, on doit l'arroser.
C'est injuste.
Je l'arrose, et bientôt il me demandera de le couper.
Ce travail est pour un bébé.
Moi je préfère faire de GRANDES choses.
Quelque chose qui me rendrait fameux.
Je rêve de faire quelque chose de tellement formidable que tout le monde s'écrierait : "C'EST CHERI QUI A FAIT ÇA !"
J'aimerais aussi que les gens me montrent du doigt à cause de mes succès.
J'aimerais qu'on reconnaisse mes talents.
Je souhaite que mon nom soit sur toutes les lèvres.
Oh ! Que de souhaits ! Que de rêves ! Que d'ambition !
!
?
?
C'EST CHÉRI QUI A FAIT ÇA !
?
?
Ouf ! Je parie que parfois on fait trop de souhaits !
© King Features Syndicate, Inc., 1966 World rights reserved.
5-29
BUD SAGENDORF

Le GARS de la MARINE
par Bud Sagendorf
Le soleil nous brûle. Ce doit être l'heure du lunch.
Ce n'est pas moi qui t'offrirai à manger.
Tu es déjà trop gras. Tu devrais faire de longues promenades pour maigrir.
Heu ! Quelle pensée cruelle !
J'ai essayé la marche.. mais ça me donne encore plus faim.
?
Ça bat quatre as ! Quelqu'un a échappé une pomme de terre.
?
?
Ha, ha ! Elle est belle. Je vais l'apporter à grand-mere.
Puis-je l'examiner ?
Juste ciel ! Je l'avais bien soupçonné ! Elle est VIVANTE !
VIVANTE ?
Tu vois cette petite pousse verte ? Ce brave tubercule lutte pour survivre. Il veut devenir un beau pied de pommes de terre.
?
Et toi, tu as la cruauté de lui enlever ce droit de vivre et d'avoir de la progéniture.
!
!
Bouhou ! J'en suis peiné, petite maman pomme de terre. Bouhou ! Je suis une bête !
Tiens, Ventru ! Prends-la et plante-la où elle pourra être heureuse !
Elle le sera sûrement... J'y verrai avec plaisir.
Bouhou !
Hi, hi ! Nous vivons dans un monde vraiment cruel !

Le GARS de la MARINE
par BUD SAGENDORF
Hum! Je devrais pourtant me souvenir de quelque chose d'important à faire aujourd'hui.
?
?
Je pense qu'on voulait me faire faire quelque chose.
Brûler les déchets?
Tondre le gazon ?
Ce devait être important.
Laver l'auto?
Oh, je me souviens.. C'est la fête d'Olive !
!
!
!
!
Toutes vos fleurs sont parties ?
Un jeune homme vient d'acheter mon dernier bouquet.
FLEURISTE
ROSES
Ha ! Ha ! Pauvre Olive !
Elle devra se contenter d'un bec d'anniversaire.
MAIS QUE... ?
Un ami me les a données..
?
OU EST-IL ? OU EST CET IGNOBLE INDIVIDU QUI T'A DONNE CES FLEURS ?
Où se cache-t-il ?
CLICK!
Ha ! Il est dans la cuisine.
Sors, et défends-toi, effronté !
Arrête! Je ne veux pas que tu lui touches un cheveu de la tête!
Ote-toi ! Je vais lui donner mon traitement aux épinards!
HA! HA! HA! HA! HA! HA! HA! HA! HA!
Allô, Popeye! Tu m'as appelé ?
© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.
Bud Sagendorf 6-12

Le GARS de la MARINE
par Bud Sagendorf
Personne en vue.
Les affaires vont vraiment mal.
Ce n'est pas le moment d'être seul.
Il me faut de la compagnie.
Après tout, je ne suis pas pour me manger un bras !
POPEYE
L'heure du lunch, hein ?
Non. Chéri va se promener et fera un pique-nique dans les bois.
Excuse-moi... Je dois filer chez moi et donner de l'eau aux canards.
?
?
La belle occasion ! Je me cacherai dans les bois pour mieux prendre ce jeune homme au piège.
S'il ne veut pas partager son repas avec moi, je lui donnerai une bonne fessée.
Ah ! Je le vois venir.
CHERI... J'AI DEUX MOTS A TE DIRE !
?
?
OUI !
!
!
Zut !
Ha ! Ha ! J'avais oublié de mentionner à Ventru que je venais aussi pique-niquer avec toi !
ARF!
ARF!
Hi !
6-19

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved

Le GARS de la MARINE
par
Où est grand-père?
Il dort encore.
Il a des heures que je ne comprendrai jamais.
Je ne te comprends pas non plus.
Quand il me dit bonjour, je lui dis bonsoir!
Papa, il faut que tu cesses de passer des nuits blanches à jouer au billard.
Un enfant ne parle pas ainsi à son père.
Grand-mère, papa m'inquiète. Il veille trop tard la nuit.
Oh, il veille tard?
Ecoute ta mère, fiston. Tu vas te coucher chaque soir à 10 heures, ou tu auras la fessée.
Hein?
Langue de vipère!
!
?
Oh, grand-mère, je suis content que tu lui aies parlé. A son âge on a besoin de repos.
Tu as bien fait de m'en parler.
Si tu ne m'avais pas raconté ça, je ne l'aurais jamais su.
Chaque matin quand je rentre à la maison, il dort profondément, dans son lit!
?
?
?
?
7-3
© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

Le GARS de la MARINE
par BUD SAGENDORF
Je veux t'acheter un cadeau.
Oh ! C'est gentil !
Tu vas le choisir pour qu'il te convienne.
Ne t'inquiète pas du prix. Prends-en un beau gros.
!
Il y a beaucoup de touristes sur les quais aujourd'hui.
VERS
YOUHOU !
Une fille nous appelle.
?
?
?
Oh, que c'est merveilleux ! Vous êtes marin !
On est comme on est.
Brave héros de la mer ! Viking moderne !
J'ai toujours rêvé de rencontrer un vrai marin en vie.
Ah, c'est peu de chose.
Peu ? Miséricorde ! Tu sens le sel, tu es beau. Pour moi, tu es un vrai poème vivant !
Hé !
Et toi, qu'es-tu ?
GR-R-R!
?
JE SUIS LA FIANCÉE D'UN MARIN !
SPLAT
?
Mais, Olive... Elle n'était que gentille !
7-10
BUD SAGENDORF

Le GARS de la MARINE
par Bud Sagendorf
LA-DA-DE-DA!
TOC
Entrez !
OH!
C'est TOI ! Salut, Ventru !
SNIFF!
Pourquoi pleurniches-tu ?
Quand tu dis bonjour, on dirait que c'est adieu.
SNIFF!
Oh ! Quelles belles pommes !
Bas les pattes ! Ces pommes sont pour les invités spéciaux.
Savais-tu, mon ami, que je fus jadis un jongleur expert ?
Vraiment ? J'adore les tours de jongleurs !
Si j'avais trois objets ronds, je te donnerais une démonstration.
Que dis-tu de ces pommes ?
C'est épatant, Ventru !
CLAP
Appelle donc Chéri. Ce jeune homme peut aimer mon spectacle.
CHÉRI !
CHÉRI !
PLOP!
Elles ont peut-être roulé sous le sofa, cher ami.
Je ne les vois pas, Ventru !
?
?
?
7-17

Le GARS de la MARINE
par BUD SAGENDORF
Zut ! Un autre jour !
Le temps passe vite !
Si ça ne ralentit pas, je vais devenir un adulte !
Puisque je dois grandir, je fais mieux de recevoir des conseils des adultes.
Je veux être sûr de réussir en affaires !
Cultive ton cerveau. Sois plus malin que les autres... Laisse-les faire le travail.
C'est épatant !
Sois rusé... Sois retors... Tu peux tromper tout le monde si tu es assez fûté.
?
Tu devrais chercher et épouser une millionnaire.
?
Sois honnête et fais grossir tes muscles.
? ! ?
Honnête ?
Retors ?
Malin ?
Rusé ?
Une femme d'argent ?
? ? ?
Avez-vous des pilules qui empêchent de devenir adulte ?
? ? ?
PHARMACIE
7-24 © King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

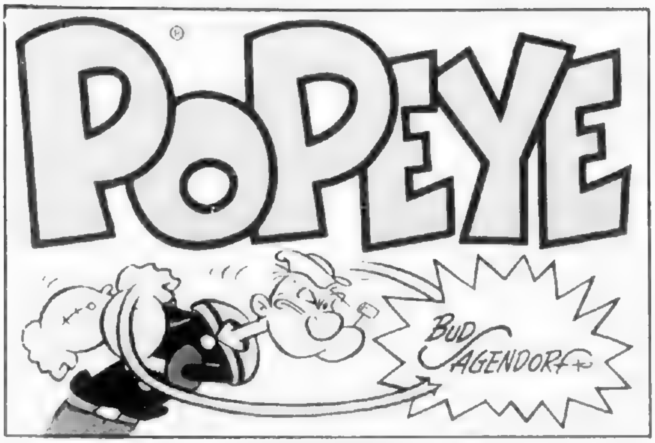
Le GARS de la MARINE
par BUD SAGENDORF
Oh, NON !
Cette fumée me suffoque !
C'est grand-mère qui prépare le dîner !
Nous sommes pris au piège... Il faut faire quelque chose !
Je sais... nous allons camper !
Nous sommes sauvés !
Quand monterons-nous la tente ?
Quand nous trouverons un bon endroit !
Il fait noir !
Trouvons une clairière !
Il doit être minuit !
Un bon campeur est un campeur patient !
Ah ! Voici une clairere ! Je t'avais dit que nous trouverions un endroit convenable !
Z Z Z
Z
Qu... Qu... Quoi...?
THUD!!
OUCH!
?
?
GOLF DRIVING RANGE
7-31

Le GARS de la MARINE
par BUD SAGENDORF
Tu t'useras le cerveau si tu vis trop dans le passé.
Album de famille
Il faut oublier le passé !
Tu devrais songer à l'avenir !
Bah !
J'aime le passé ! Je sais toujours ce qui arrivera là !
Quel est ce bruit dans le grenier ?
Grand-mère ressasse ses souvenirs.
THUD !
Je m'en vais !
ATTENDS !
Je ne répéterai pas cette performance !
C'est ta mère !
FISTON !
Je le tiens, grand-mère !
Tu feras ça pour ta mère, n'est-ce pas, Fiston ?
Non ! Non ! Non !
Il le fera !
C'est son amour maternel qui se manifeste. Si tu ne l'écoutes pas, elle ne te donnera pas d'argent pour ton tabac !
BAH !
AH!!
ERF!
EEK!

Le GARS de la MARINE
par BUD SAGENDORF
Tu ferais mieux de sortir d'ici.
Je me sens bien à la maison.
Grand-mère fouille encore dans l'album de famille.
FLUTE ! Ce sera donc encore une journée de larmes hystériques !
J'aimerais que ses beaux souvenirs ne soient pas si tristes.
Hélas, je ne t'ai pas assez connu quand tu étais bébé.
Tu étais dans le Pacifique à pêcher des perles !
MISÈRE ! Je n'ai jamais eu la joie de montrer mon petit-fils quand il était bébé.
Il est un peu tard.
NON, PAS ENCORE !
Hein?
?
?
ZUT ! QUEL HORRIBLE BEBÉ !
HA!
HA!
!
POW!
Continue, grand-mère. Finissons-en !
Encore une fois le tour du parc, petit !
TU PARLES D'UN BÉBÉ !
S.V.P.
8-14
© King Features Syndicate, Inc., 1966, World rights reserved.

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

Le GARS de la MARINE
par Bud Sagendorf
Je vais en ville acheter un timbre.
Bravo. Attends une minute.
Apporte 20 livres de fleur, six pains, du café, de la gelée, etc.
Arrête chez Mac et apporte mon nouveau sac de golf et ma raquette de tennis.
Moi et ma grande langue !
SALUT, LE NAIN !
QUOI ?
Où est l'arrêt d'autobus ?
Tu files par là tout droit, puis tu tournes le coin, ensuite tu fais quelques pas à bâbord et tu peux jeter l'ancre...
Quel genre de stupide réponse me donnes-tu ? J'ai demandé où était l'arrêt d'autobus ?
Et je te l'ai dit.
Tu m'as servi un salmigondis de matelot stupide.
Tu n'aimes pas les matelots ?
Non, je n'aime pas les matelots
C'est une insulte !
SPLAT!
PUFF!
PUFF!
ARRET D'AUTOBUS
?
PUFF!
PUFF!
ZUT ! J'aurais dû le faire marcher jusque-là, avant de l'assommer !
PUFF!
8-28



NON PARU

Le GARS de la MARINE
par
Que mange-t-on ?
Des hamburgers !
Chic !
Les miens sans marinades !
Les miens sans moutarde !
. . . et les miens absolument sans Ventru !
VENEZ MANGER TOUS LES HAMBURGERS QUE VOUS POUVEZ
VERS LES HAMBURGERS GRATUITS
Ma journée de chance !
HAMBURGERS GRATUITS
Pouf !
Pouf !
Pouf !
ATTENDEZ ICI LES HAMBURGERS GRATUITS
?
Pouf !
C'était un moyen mesquin de te débarrasser de Ventru !
Mais j'ai réussi. C'est la première fois qu'on peut déguster des hamburgers sans son horrible compagnie.
BOUHOU ! Pauvre Ventru !
!
?
!
Je ne peux endurer ça.
Excuse-moi, Ventru.
Pourquoi ? Ça valait la peine d'attendre.
ATTENDEZ ICI LES HAMBURGERS GRATUITS
9-11

Le GARS de la MARINE
par BUD SAGENDORF
ZUT!
Regardez-le perdre son temps!
Un jour tu deviendras un homme. Tu devrais apprendre un métier.
Chaque chose en son temps.
Actuellement, je m'occupe à apprendre à devenir un enfant accompli!
Ecoute-moi bien . . . Dans le monde, la lutte est cruelle. Il faut commencer jeune pour se tailler une place au soleil.
Il est même déjà trop tard pour penser à ton idéal.
Même si tu ne rêves qu'à creuser des fosses, tu dois commencer jeune et pratiquer afin de devenir le meilleur fossoyeur du monde.
Fossoyeur? Hum!
?
?
Fossoyeur! Ça me plaît!
J'aime à creuser.
Ça ne prend qu'une pelle.
Si c'est là ton rêve, appelle la quincaillerie et commande une pelle.
Tout de suite.
UNE SEMAINE PLUS TARD
Salut, M. le quincaillier!
J'ai livré la pelle commandée par Chéri.
Et voici la note.
UNE PELLE: $35,000!
Patatras!
Vous devez être fada!
Mais tous les prix sont montés!
9-18

Le Gars de la Marine
par Bud Sagendorf
Où est grand-mère ?
Tu n'aimeras pas à le savoir !
Non ! Tu ne veux pas dire...
Oui ! Elle est au grenier à regarder vos photos de bébé.
Ouf ! Je vais y goûter ! Elle va encore m'étouffer d'amour maternel !
WA-A-A ! Je suis une mauvaise mère !
Ça ne va pas ?
Quand tu étais petit, je ne t'ai jamais organisé de fête !
Si tu n'avais pas filé au Klondike alors que je n'avais qu'un jour, tu aurais pu m'organiser plusieurs fêtes.
Toute maman devrait offrir une fête à son enfant.
J'ai été mauvaise mère, fiston.
Bouhou !
Il n'est jamais trop tard. Je t'organise une fête pour cet après-midi.
Hé ! Bravo !
Grand-mère m'organise une fête... Je veux que tu viennes avec Olive.
Ça semble amusant ... J'adore les réceptions.
Grand-mère organise une fête en mon honneur, et je tiens à ce que tu viennes.
C'est gentil ! J'y serai sûrement !
?
?
?
?
!
9-4
© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

Le GARS de la MARINE
par Bud Sagendorf
POPEYE! VENTRU EST MALADE!
Oh! miséricorde! Est-il rendu à l'hôpital?
Il n'est pas à l'hôpital. Il attend, au coin.
Il ne me semble donc guère malade.
Je sais qu'il n'est pas bien... Il a dit qu'il irait travailler!
Bravo, Ventru. Tu mérites des félicitations.
J'ai décidé de devenir un citoyen utile!
Je me lance dans les inventions... C'est une profession respectée et payante!
J'inventerai le moyen de devenir millionnaire!
Es-tu intéressé à investir $50 dans ma première invention?
Je ferais n'importe quoi pour que tu deviennes un bon citoyen.
Quelle est ta première invention?
Chut! Attention, l'ami. Il peut y avoir des espions autour!
La voici! Avec ce petit bijou, nous roulerons bientôt dans l'argent.
QUOI?
C'EST UNE ÉPINGLE DE SURETÉ!
Quel joli nom! Nous nous en servirons, mon associé!
ZUT!
Je serai donc toujours idiot!
Flûte! Quel sale tempérament!
GR-R!
Pour mon premier essai, qu'attendait-il? La presse à imprimer?
10-2

Se GARS de la MARINE
par BUD SAGENDORF
Où vas-tu donc?
Faire une promenade, avec Olive.
J'espère que vous passerez au coin d'Amherst et Ste-Catherine.
Je ne vois pas pourquoi tu t'intéresses au lieu de notre promenade.
Il y a une nouvelle confiserie à cet endroit, et on y vend le genre de bonbons que j'aime.
?
!
Quel temps parfait pour se promener dans le parc!
Mais que diable...?
Hé, toi! Un instant!
Oui? Que me veux-tu?
Tu viens de passer devant moi et mon amour.
Vrai?
?
?
Je t'ai rencontré il y a VINGT ANS au pique-nique des marins du Nord.
Vrai?
C'était une fête spéciale pour le capitaine Toussaint.
Bien sûr! Je me rappelle ce festin!
SPLAT
?
Je ne peux endurer les mauvaises manières!
Un gars doit toujours dire BONJOUR quand il rencontre des connaissances!
?
?
10-9

Le GARS de la MARINE
par BUD SAGENDORF
Sais-tu où est grand-père ?
Il est couché dans sa chambre.
GRAND-PÈRE ! Réveille-toi !
BANG ! BANG !
Pourquoi me déranges-tu ?
Va te cacher !
Me cacher ? Je n'ai rien fait !
Grand-mère a sorti l'album de famille !
Ouf ! Je sais ce que ça veut dire !
Ah ! te voilà ! Je te cherchais !
!
Bou-hou-hou-hou...
Voyons, qu'est-ce qui ne va pas ?
Il y a une place libre dans l'album !
ALORS ?
?
PHOTOGRAPHIE
TWEET ! TWEET !
Ce sera une photo magnifique ! Souris, bébé !
BAH !
10-16

Le GARS de la MARINE
Non ! Tu ne quémanderas pas de repas ici,
Violence !
Sors d'ici. Tu as fini de t'empiffrer à mes dépens !
ZUT !
Si ce n'était de mon estomac, je serais un citoyen très aimé.
Flûte. La journée est mauvaise. Je ne peux tirer un repas de personne.
Un homme peut mourir de faim à ce rythme.
!
Miséricorde ! MES YEUX ME TROMPERAIENT-ILS ?
Youme !
Que fait-on donc Ventru ?
Oh ! Mama mia !
! ? ?
POPEYE, VIENS VITE ! VENTRU COURT UN TERRIBLE DANGER.
?
Je vois un policier avec Ventru !
Mais, capitaine, qu'a-t-il fait ?
Il était en train de manger ce panneau-réclame !
Youme !
HAMBURGERS !
1 mille — route 7

© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.

Le GARS de la MARINE
par BUD SAGENDORF
Je vais faire une promenade au parc avec Olive.
Mais il fait jour !
?
Si Olive était ma blonde, je sortirais avec elle le soir !
La nuit, on ne peut voir ses amies !
Eh bien, je parie que j'ai plus de fierté que toi.
!
?
Papa dit qu'Aldebert est revenu en ville.
Hein ? Cet affreux homme !
Zut !
Pourquoi dire qu'il est affreux ? C'est l'un des meilleurs amis que j'aie connus.
Il a une langue de vipère.
?
Quand nous sommes allés à la soirée de Noëlla, il a ri de mon chapeau.
Mais il y a dix ans de ça !
GR-R-!
Ce sale individu a dit que mon chapeau ressemblait à un chou.
Il m'a insultée devant tout le monde.
Il a voulu savoir à quel marché de légumes je travaillais.
C'est une bête cruelle !
Je le déteste !
C'était un beau chapeau, qui m'avait coûté $7.50 !
Quel monstre !
Les autres filles ont ri de moi !
Je n'achète jamais mes chapeaux au marché aux légumes.
Popeye, vieux frère. Il y a longtemps qu'on ne s'est vu !
Aldebert !
Merci !
HEIN ? Quelle façon de saluer un ancien compagnon d'équipage !
?

Le GARS de la MARINE
par Bud Sagendorf
Ça ne va pas, Olive?
Je suis lasse de la vie!
C'est ridicule! Tu as tout ce que tu veux.
Une femme a besoin de distractions et de charme!
Veux-tu venir à la pêche?
?
!
?
?
Je ne demande qu'à être admirée! Je veux rendre les hommes fous de moi!
Mais je suis fou de toi, Olive!
TOI? Tu n'est qu'UN homme! Une fille aime à être aimée de plusieurs hommes à la fois!
HM?
Ça vaut bien $5 pour la rendre heureuse!
Je ferai de mon mieux pour elle vieux frère.
Mlle Olive, vous êtes divine et ravissante. Je suis fou de vous. Votre beauté est en train de me tourner les sens!
Je sais! Je sais!
Puis-je embrasser le bout de vos doigts, chérie?
À ton aise, Wellington!
Hi! Hi!
BISE! BISE! BISE!
Ça suffit, Ventru!
© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved
SPLAT
Tu n'avais pas à embrasser TOUS ses doigts!
On te donne un pouce et tu prends un mille, alors!
Pour une minute, j'ai presque connu le bonheur!
11-13

Le GARS de la MARINE
par BUD SAGENDORF
Je pense qu'il est temps que tu parles à Chéri.
Qu'a-t-il encore fait ?
Voilà le problème ! Il ne fait rien. Il reste assis à jongler.
Oh ! Bonne mère !
Il peut devenir comme papa, en grandissant !
?
La chose importante, c'est d'être logique avec toi-même. Quand tu estimes avoir raison, tu as raison même si tu es dans l'erreur.
Et si tu ne fais pas ce que tu estimes devoir faire, tu n'es qu'un vaurien.
Sois toujours fidèle à tes convictions.
Ha ! Ha ! Si je ne lui donne pas les bonnes directives de temps à autre, je ne suis pas un bon père !
PATATRAS !
?
On t'a dit de ne pas toucher à cette jarre à biscuits.
MAIS...
J'en souffre autant que toi, tu sais !
MAIS...
Mais j'étais CONVAINCU que j'avais besoin d'un biscuit !
?
!
!
11-20

Le GARS de la MARINE
par Bud Sagendorf
Je suis femme !
Je veux du romanesque !
De l'amour !
J'ai besoin d'affection !
Voici venir Popeye.
Je vais recourir à mon nouveau parfum garanti.
Salut, Olive ! Y a-t-il quelque chose qui brûle dans la cuisine ?
Es-tu malade ?
Tu sens donc rien ?
Hein ?
parfum.
quarante dollars
cense te
Fiou ! Je n'avais pas remarqué.
C'est le dixième parfum que j'essaie sur lui. Que doit faire une fille pour rendre romanesque un marin ?
?
Je fais encore un essai.
AH!!
Ce parfum me rend fou ! Ne bouge pas. Il faut que je t'embrasse !
Hi ! Hi ! Je savais que l'eau salée réussirait !
© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.
11-27

Le GARS de la MARINE
par BUD SAGENDORF
J'en ai assez de voir que Pop me considère comme sa propriété personnelle.
Il ne me téléphone jamais pour un rendez-vous.
Il arrive tout simplement et me demande si je suis prête.
Un jour je lui donnerai une leçon . . . Je ne serai pas prête.
Tu es trop sûr de moi !
Je vais me créer un ami imaginaire, et cela va te rendre furieux.
C'est un garçon divin et il est fou de moi !
Bonne mère ! Un nouveau cavalier ? . . . Heu . . . Il faut m'excuser . . . Je dois aller faire baigner mes canards.
C'est exact Elle dit qu'elle vient de le connaître.
On aura tout vu ! Voilà qui est dégoûtant !
Quel est son nom ?
Qui est-il ?
Son nom ?
Où l'as-tu déniché ?
Je n'ai aucune intention de te le présenter. Ce que tu ne sais pas ne peut te faire de mal !
Youpi ! Oh, c'est merveilleux !
Il rentre chez lui pour bouder !
SLAM !
© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved.
HEIN !
Que fait-il ?
?
?
?
Quand ce vaurien arrivera, je me présenterai à lui !

Le GARS de la MARINE
par BUD SAGENDORF
TOC! TOC!
Hum! Qui vient donc me voir?
?
AÏE ?
HEU! Votre horrible visage m'a fait peur!
Salut, vilaine sorcière ... Que fais-tu dans ma maison?
Bonjour, Popeye!
Tu fais mieux de sortir avant que je me choque!
POPEYE!
La vieille fripouille est ici pour enterrer la hache de guerre.
l'enterrer profondément.
Mais c'est merveilleux! Je savais bien que tu avais un coeur à l'intérieur de ce corps hideux!
Hé! Hé!
Tu me fais plaisir.
Encore un peu de thé aux épinards?
Merci bien, Popeye.
© King Features Syndicate, Inc., 1966. World rights reserved
Au revoir, vieille sorcière ... Je suis content que tu aies décidé d'enterrer la hache de guerre!
Hé! Hé! Tu me fais penser ... C'est MAINTENANT LE MOMENT!
Hein! C'était gentil à cette vieille sorcière de vouloir enterrer la hache de guerre!
12-11
BUD SAGENDORF

Le GARS de la MARINE
par BUD SAGENDORF
Elle n'est pas là?
Elle est sortie?
Tu ne sais pas où elle est allée?
Mademoiselle Olive te triche peut-être, l'ami.
Tu dois tomber en enfance, Ventru. Elle n'oserait jamais...
Oui ou non?
Que fais-tu sur ce coin de rues?
Qui attends-tu ici?
Qui est-il?
?
?
Arrêt d'autobus
Pas de mensonge. Je veux connaitre le gars avec qui tu me trompes.
O douceur! Ce cher garçon est jaloux!
C'est lui qui s'en vient?
Heu! Ça ne vaut pas cher!
?
Arrêt d'autobus
Tu ne m'échapperas pas facilement, espèce de bourreau des coeurs!
Ça bat quatre as. En voici venir un autre!
?
Arrêt d'autobus
12-18
SPLAT!
?
Arrêt d'autobus
?
SPLAT
?
Arrêt d'autobus

Le GARS de la MARINE
par BUD SAGENDORF
Tu ferais mieux de te réconcilier avec Popeye
Tu as raison, je pense.
J'ai bien ri de le rendre si jaloux. Il a bien pensé que j'avais un nouveau cavalier.
Mais ce fut dur aussi pour ses copains.
Avec sa jalousie, il redoutait tout le monde.
Ce n'était que pour rire... Je n'ai pas d'autre cavalier. C'est toi seul que j'aime.
Je te crois, Olive.
Je ne devrais pas être si soupçonneux.
AÏE!
Elle m'a encore menti.
GR-R-R!
Petite infidèle!
SPLAT
Es-tu encore malade? Ce monsieur ne m'a parlé que pour me demander l'heure.
OUF!
?
?
?
?
ZZZ
TWEET! TWEET!
PARDON... IL ÉTAIT 2 HEURES.
POPEYE
BUD SAGENDORF
12-25